

Lectura Complementaria.

- Agamben, G. (1998). *Homo Sacer*. Valencia: Pre-textos.
- Agamben, G. (2001). *Medios sin fin*. Valencia: Pre-textos.
- Agamben, G. (2006). *La comunidad que viene*. Valencia: Pre-textos
- Agamben, G. (2013). *Profanaciones*. Buenos Aires: Adriana Hidalgo.
- Agamben, G. (2015). *The use of the bodies*. Stanford: Stanford University Press
- Auyero, J. & Berti, M.F. (2015). *In harm's way*. Princeton: Princeton University Press.
- Benjamin, W. (2007). *Obras II*, vol. 1. Madrid: Abada Editores.
- Bordeleau, E. (2017). *Initiating life: Agamben and the political use of intimacy*. *Journal of Speculative Philosophy* 31(3): 481-492.
- Braidotti, R. (2013). *Lo Post-Humano*. Barcelona: Gedisa.
- Castro, R. (2008). *Foucault y el cuidado de la libertad*. Santiago: LOM.
- Chiesa, L. (2009). *Giorgio Agamben's franciscan ontology*. *Cosmos and History: The Journal of Natural and Social Philosophy* 5(1): 105-115.
- Cortés, A. (2014). *El movimiento de pobladores chilenos y la población La Victoria: ejemplaridad, movimientos sociales y derecho a la ciudad*. *EURE* 40(119): 239-260.
- Davis, O. (2010). *Jacques Rancière*. Cambridge: Polity Press.
- Ducci, M.E. (1997). *Chile: el lado oscuro de una política de vivienda exitosa*. *Eure* 23(69): 99-115.
- Fischer, B., McCann, B. & Auyero, J. (Ed) (2015). *Cities from the scratch*. Durham and London: Duke University Press.
- Foucault, M. (2008). *La inquietud de sí*. Buenos Aires: Siglo XXI.
- Foucault, M. (2010). *El coraje de la verdad: el gobierno de sí y los otros ii*. *Curso en el Collège de France (1983-1984)*. Buenos Aires: FCE.
- Foucault, M. (2016). *Sublevarse*. Santiago: Catálogo Libros.
- Gallardo, B. (1986). *Espacio urbano y mundo poblacional*. *Material de discusión, Programa FLACSO-Santiago de Chile #88*, Agosto 1986.
- Han, C. (2012). *Life in debt*. Berkeley: University of California Press.
- Harvey, D. (2012). *Rebel cities*. New York: Verso.
- Mahmood, S. (2005). *Politics of piety*. Princeton and Oxford: Princeton University Press.
- May, T. (2008). *The political thought of Jacques Rancière*. Edinburgh: Edinburgh University Press.
- Morgan, B. (2007). *Undoing legal violence: Walter Benjamin's and Giorgio Agamben's aesthetics of pure means*. *Journal of Law and Society* 34(1): 46-64.
- Murphy, E. (2015). *For a proper home*. Pittsburgh: University of Pittsburgh Press.
- Pastrana, E. y Threlfall, M. (1974). *Pan, techo y poder*. Buenos Aires: Ediciones Siap-Planteos.
- Pérez, M. (2017). *A new poblador is being born: housing struggles in a gentrified space of Santiago*. *Latin American Perspectives* 44(3): 28-45.
- Pérez, M. (2017). *Reframing housing struggles: right to the city and urban citizenship in Santiago, Chile*. *City* 21(5): 530-549.
- Plot, M. (2014). *The aesthetico-political*. New York and London: Bloomsbury.
- Ranciere, J. (2006) *Política, Policía, Democracia*. Santiago: LOM
- Rancière, J. (2011). *The emancipated spectator*. New York and London: Verso.
- Rancière, J. (2015). *Dissensus*. London: Bloomsbury.
- Smith, J. (2012-2013). *Form-of-life: from politics to aesthetics (and back)*. *The Nordic Journal of Aesthetics* 44-45: 50-67.
- Wacquant, L. (2008). *Urban outcasts*. Cambridge: Polity Press.
- Whyte, J. (2013). *Catastrophe and redemption*. New York: SUNY Press.